

Η εξέλιξη και η σημασία της ιδέας της πολυπολιτισμικότητας

LILLA BERKES *

Ως αποτέλεσμα της διεθνούς μετανάστευσης, η πολυπολιτισμικότητα έχει γίνει η κυρίαρχη θεωρία των τελευταίων 20-30 χρόνων σε μερικές χώρες του Δυτικού πολιτισμού. Ήταν γενικά αποδεκτό, ότι χάρη στην πρακτική της πολυπολιτισμικότητας, οι διαφορετικές κουλτούρες μπορούν να συνυπάρχουν αρμονικά. Η θεωρία εξαπλώθηκε κατά τη δεκαετία 1970, αλλά σήμερα δέχεται έντονη κριτική: πολλοί αμφισβητούν την ικανότητά της να λύσει πολιτισμικά προβλήματα.

Σε αυτό το μικρό έγγραφο, προσπαθώ να ξεδιπλώσω το ακριβές νόημα του όρου εξαιτίας της μεγάλης αβεβαιότητας σε αυτό το θέμα. Το ερώτημα είναι εξαιρετικά σχετικό, καθώς συζητιέται πολύ η αποτυχία της πολυπολιτισμικότητας και καθώς κατηγορείται για το ότι είναι υπεύθυνη για τη δημιουργία κοινωνικών διαταραχών.

Καθώς εξετάζεται ως πολιτική θεωρία, βλέπουμε ότι η γενική ιδέα μπορεί να ερμηνευτεί με διαφορετικούς τρόπους και τα όριά του είναι συχνά συγκεχυμένα, όταν προσπαθούμε να τη διακρίνουμε από την παγκοσμιοποίηση και το φιλελευθερισμό. Στην καθημερινή γλώσσα, η πολυπολιτισμικότητα συχνά σχετίζεται απaráλλακτη με την προσπάθεια προώθησης της ενσωμάτωσης των μεταναστών. Ο πιο γνωστός ορισμός ευρύτερα είναι γενικά αρνητικός: καθορίζει τι δεν είναι πολυπολιτισμικότητα ή τι θα μπορούσε να συγκριθεί μαζί της. Στην πραγματικότητα, η πολυπολιτισμικότητα είναι μια πολιτική θεωρία και ένα κοινωνικό δόγμα, το οποίο παίρνει υπ' όψιν τη διαφορετικότητα και τις πολυτισμικές διαφορές και αυτοκαθορίζεται ως μια εναλλακτική της αφομοίωσης. Είναι σημαντικό να ξεκαθαρίσω ότι το μοντέλο μπορεί να εφαρμοστεί μόνο σε πολιτείες όπου υπάρχουν πολλές ισχυρές κοινωνίες, οι οποίες είναι ικανές να επιβιώσουν και ακόμα να την επιζητήσουν. Ωστόσο, δεν εφαρμόζεται αν υπάρχουν πολλοί μετανάστες από διαφορετικές χώρες, παρά μόνο λίγοι από τον κάθε πολιτισμό ή αυτοί δεν θέλουν να διατηρήσουν την ταυτότητά τους (Joseph Raz).

Λέξεις κλειδιά: πολυπολιτισμός, διαφορετικότητα, πολιτισμός, μετανάστευση

Μετάφραση από την *Μαρία Βαρδαλα (Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης)*.

© DKE 2014.

<http://www.southeast-europe.org>
Επικοινωνία: [dke\[at\]southeast-europe.org](mailto:dke[at]southeast-europe.org)

*

Σημείωση: Σεβαστοί ερευνητές, αν κάνετε μια αναφορά σε αυτό το τμήμα ή απόσπασμα του άρθρου, παρακαλούμε στείλτε μας ένα e-mail στο [dke\[at\]southeast-europe.org](mailto:dke[at]southeast-europe.org) για να μας το δηλώσετε.

Παρακαλούμε αναφερθείτε στο άρθρο ως εξής:

Lilla Berkes: Η εξέλιξη και η σημασία της ιδέας της πολυπολιτισμικότητας. (*Μετάφραση από την Μαρία Βαρδαλα*)
International Relations Quarterly, Τόμος 1. Νο.4 (Χειμώνας 2010/4) σελ. 10.

Σας ευχαριστούμε για την συνεργασία σας. *Αρχισυντάκτης*.

* Συγγραφέας : *dr. Lilla Berkes* (Βουδαπέστη, Ουγγαρία).